



*Images of Urban Earthquakes - Apocalyptic Destruction and Aesthetical
Deconstruction (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

Título de la memoria: *La abolición del arte, XXI Coloquio Internacional de Historia del Arte, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM*

Página inicial: *441*

Página final: *456*

País: *México*

Lugar de publicación: *México*

Editorial: *UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas*

Año de publicación: *1998*

Formato: *Impreso*